



## Paroles d'élèves.

Interview réalisée par Louise, Lucie et Sarah

### Qu'est-ce qui vous a poussé à vous engager dans l'option théâtre ?

Lila et Helene : « Pour le spectacle de fin d'année. »

Joséphine et Redwan : « Nous avons envie de découvrir tout simplement. »

Hadrien : « J'ai choisi cette option pour vaincre ma timidité » et de ce fait avoir confiance en lui tout comme Scarlett.

### Quelles sont vos expériences du théâtre ou dans le monde artistique ?

Irénée : « Je fais de la musique, j'aime l'art et je fais aussi du théâtre. »

Alizée : « Je fais du chant, du théâtre et de la danse »

Tito et Quentin font depuis 3 ans du théâtre.

Lucien : « Je fais moi aussi du théâtre, mais depuis 4 ans déjà. »

### Quels sont vos horaires ?

Eve : « Nous avons cette option 2 heures par semaine (le mardi en So et S1) »

### Pour l'instant, que faites-vous pendant cette heure ? (vos occupations)

Constance et Julie : « Pour le moment, nous avons dû ramener un sac de couchage et un coussin. Nous devons nous mettre dans le sac de couchage pour « éclore » afin de nous entraîner à représenter le passage de la vie d'un enfant à un adolescent. »

### Avez-vous des appréhensions sur scène ?

Rémi dit : « Je n'ai pas le trac. » D'ailleurs, personne n'a peur, ajoute Antoine.

Mathis, Quentin, Mathis et Eliot : « Tous ensemble, on s'entend bien, il y a une bonne ambiance donc nous n'avons pas peur mais devant des inconnus nous serons forcément un peu stressés. »

### Que préférez-vous dans cette option ?

Alicia : « J'ai choisi le théâtre car en dehors du collège, je pratique la danse et c'est aussi un moyen pour moi de m'exprimer. »

### Regrettez-vous d'avoir entrepris cette option ?

**Personne ne regrette**, même ceux qui n'étaient pas à l'aise de se dévoiler sur scène face à un public.

## Calendrier des spectacles:

18/09: Le Vide

Entre performance et spectacle, écrit par Fragran Gehler, Alexis Auffrey et Maroussia Diaz Verbeke.

16/10: L'Avare

De Molière, Mise en scène de Ludovic Lagarde.

Mars 2016: Figaro Divorce

De Ödön von Horváth, Mise en scène de Christophe Rauck

## Notre premier spectacle:

« Vendredi 18 septembre, nous avons assisté au spectacle « Le Vide » en rapport avec la légende de Sisyphé (fils d'Éole et d'Énarété, le fondateur mythique de Corinthe.) C'était un spectacle muet mais acrobatique car les comédiens étaient suspendus à des cordes et leurs chutes étaient imprévues pour nous, les spectateurs. »

Récit des 4e GL

# Un projet ouvert sur le collège

Mme Deryckère -> Expression corporelle

Mme Peterman -> Ecriture

M Hamzaoui -> Musique

M Cobos -> Décors

M Parmentier -> Technique & information

Mme Rigaux -> Journal (3°OJ)



## Rêv'élations

Journal de l'option théâtre des 4°GL, réalisation: 3°OJ

### Interview de Mme Desoindre.

#### Vous êtes à l'initiative de ce projet, pouvez-vous nous le présenter ?

Il s'agit d'un projet interdisciplinaire autour du théâtre, qui vise à favoriser l'épanouissement des élèves. Le thème est « Rêver d'un autre monde ». L'enseignement est pratiqué différemment, il n'y a ni note, ni évaluation. La notion d'équipe est importante, puisque différentes matières participent.

#### Quelles sont les matières impliquées ?

Il s'agit non seulement de faire intervenir plusieurs matières, mais aussi plusieurs classes. Ainsi, Mme Deryckère intervient sur le projet pour l'expression corporelle, mais il y a aussi la participation des élèves de Mme Peterman dans l'écriture des textes, entre autres.

#### Quelle est la place du Théâtre du Nord dans ce projet ?

Nous avons la chance d'avoir un partenariat avec le Théâtre du Nord, qui nous accompagne de plusieurs façons. D'abord, nous assistons à trois représentations au cours de l'année, à Lille (*Voir calendrier au verso*). La troisième représentation est une création du directeur du théâtre, Christophe Rauck, et nous permettra de suivre au plus près la conception d'un spectacle et la vie des coulisses. De plus, la Responsable des Relations Publiques du théâtre, Anne Croiseur, nous a rendu visite en septembre pour nous présenter les métiers liés au théâtre. En effet, il ne s'agit pas seulement pour les élèves de l'option de jouer, mais chacun doit trouver sa place sur ou autour de la scène.

#### Est-il exact qu'une comédienne intervient auprès des élèves ?

C'est cela. Marjorie Efther, nous rendra visite plusieurs fois dans l'année pour guider et conseiller les élèves et préparer une restitution artistique en fin d'année. Sa présence est un atout important.

#### Une restitution artistique ?

Oui, ce ne sera sans doute pas un spectacle traditionnel, une pièce classique, mais quelque chose de différent et qui reste à construire. Les parents, qui s'impliquent aussi beaucoup, découvriront ainsi le travail de leur enfant.

#### Pourquoi ce projet prend-il forme cette année ?

C'est l'aboutissement de plusieurs années au Club Théâtre, et d'un projet précédent qui avait donné lieu à une représentation d'Antigone.

#### Quelle est d'ailleurs votre propre expérience du théâtre ?

J'ai lu beaucoup de pièces de théâtre, bien sûr, mais j'ai aussi suivi plusieurs stages sur ce sujet. Je fais aussi partie d'une troupe amateur.

#### Vos élèves ont-ils aussi une expérience du théâtre ? Comment ont-ils été choisis ?

Ces élèves, qui se sont baptisés « Rêv'élation » n'ont pas tous une pratique théâtrale ou artistique. C'est surtout la motivation qui compte, l'envie de vivre le collège autrement.

Il s'agit surtout d'un **accomplissement personnel**, de confiance en soi, à travers ce projet.

Entretien réalisé par Lucas et Hugo.